ImproFrance
la Maison de l'impro

L'improvisation théâtrale

Un jeu culturel pour un enjeu social

L'humanité de demain se construit aujourd'hui

Agissons ensemble

L'improvisation théâtrale

Un jeu culturel

L'acte artistique d'improviser permet de transcender le réel.
La relation à l'autre devient alors un jeu créatif où tout est possible.

pour un enjeu social

En explorant avec l'autre les voies de la création, je deviens acteur du monde dans lequel je vis.
J'existe.

Au travail
Recréer de l'humanité entre salariés

À l'école
Apprendre à se construire ensemble

En insertion professionnelle
Valoriser les talents et les compétences

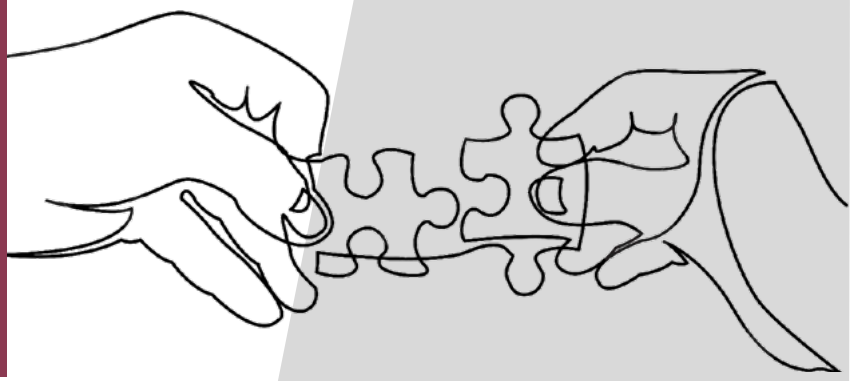
En Maison de retraite
Casser l'isolement, stimuler la mémoire et la créativité

Dans l'univers du handicap
Favoriser la communication et l'échange

Sur scène
Donner à voir les talents et susciter les vocations

Une pratique ludique pour tous les publics

L'improvisation, parce qu'elle permet en jouant d'expérimenter la relation à l'autre, a des applications dans de nombreux domaines. C'est un formidable outil pédagogique.



Le projet ImproFrance

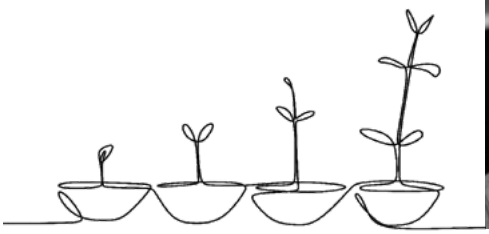
Être au cœur du réseau pour faire vivre l'impro

Fédérateur :
animer le réseau pour créer des synergies et permettre les rencontres. Faire monter en compétence les différents acteurs (comédiens, formateurs, etc).

Initiateur / Facilitateur :
contribuer à mettre en place des projets en faveur des différents bénéficiaires. Créer du lien entre les demandes et les acteurs de terrain.

Sensibilisateur :
porter l'art de l'improvisation en France et dans le monde. Créer de la mémoire et de la ressource.

Plus de 30 ans d'expertise



1993
Création de Déclic Théâtre

1997
Organisation du Mondial amateur

2001
une reconnaissance nationale

2010
Trophée Culture et Diversité

2015
Création d'Improforma

Créée en 2015 par Alain Degois, dit Papy et Jean-Baptiste Chauvin, Improfrance est l'aboutissement de dizaines d'années d'expérience. Cette expertise reconnue permet de développer un projet au profit de tous les improvisateurs de France.

Un conseil d'administration impliqué

Enseignants, chercheurs, universitaires, les administrateurs et administratrices d'Improfrance sont toutes et tous impliquées de par leur métier dans le développement de l'improvisation.

Ils nous soutiennent

Nos parrains et marraines

Parce qu'ils se sont construits avec l'impro, ils nous soutiennent

Issa DOUMBIA : Comédien, animateur TV

"J'ai remporté le championnat de France juniors d'impro, avec l'équipe de Trappes. J'ai entendu le public scander mon nom et j'ai trouvé ça fou. Je savais que c'était ce que je voulais faire de ma vie."

Laetitia GAYET : journaliste à France Inter

"L'improvisation n'a rien à voir avec la profession que j'exerce aujourd'hui, mais c'est mon pilier. Vous pouvez être déstabilisée, bousculée, vous avez les codes pour réagir. "

Alban IVANOV : Comédien, humoriste

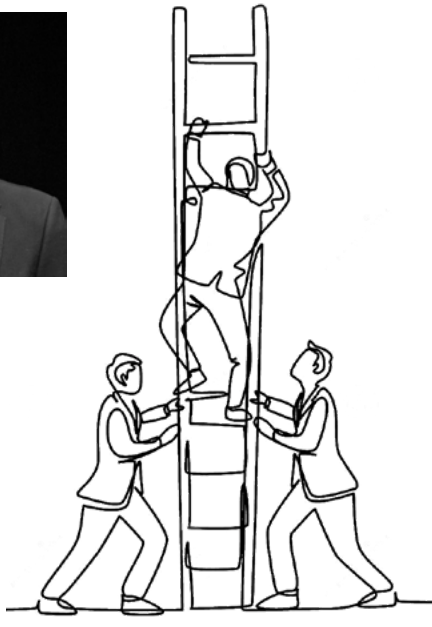
"Le théâtre d'improvisation m'a permis de transformer mon négatif en positif. Tout ce qui était un problème à l'école et dans ma vie de tous les jours s'est métamorphosé en force et en bien-être."

Zoé COLOTIS : Chanteuse de Caravan Palace

Arnaud TSAMERE : Comédien et humoriste

Laurent OURNAC : Comédien et animateur TV

Mustafa EL ATRASSI : Humoriste



Nos partenaires

MINISTÈRE DE LA COHÉSION DES TERRITOIRES ET DES RELATIONS AVEC LES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES

AGENCE NATIONALE DE LA COHÉSION DES TERRITOIRES

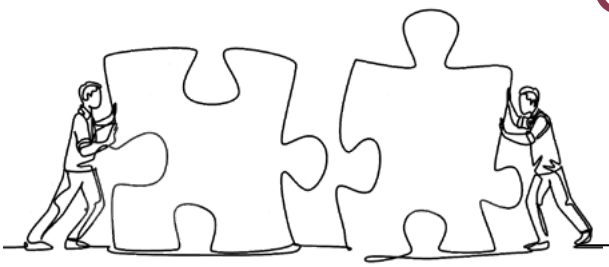
Trappes

Yvelines Le Département

blue search CONSEIL

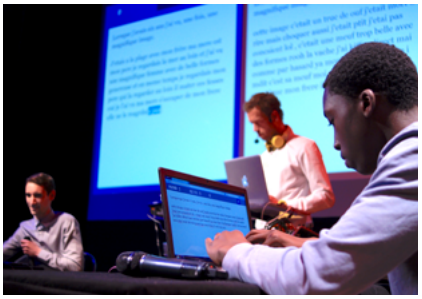
THÉÂTRE de la Tour Eiffel

Les projets à soutenir



Le Trophée KO des mots des cités éductives

Développer l'improvisation littéraire dans les collèges, avec un concept ludique de spectacle. En partenariat avec l'Agence notionale de cohésion des territoires.



Séniors et handicap

Mettre en place un dispositif pour intervenir avec l'improvisation en maison de retraite et en institut recevant des personnes porteuses de handicap. Formation des formateurs.

10e Coupe du monde d'improvisation

En 2024, Improfrance souhaite recevoir la plus prestigieuse compétition d'improvisation qui réunira 8 pays francophones. Le tournoi aura lieu sur tout le département des Yvelines.

Le centre de ressources - Maison de l'impro

Développer la maison de l'impro à Trappes en tant que centre de ressources: Diagnostic national, exposition itinérante, création d'un fond documentaire et d'un pôle de recherche.

Faire connaitre l'improvisisation

Créer et mettre en place une campagne de communication pour faire connaitre et valoriser l'improvisation théâtrale: médias, institutions, porteurs de projets...

Nous soutenir

Pourquoi nous soutenir

Nous aider c'est :

- Aider une association dont la mission est en phase avec votre politique RSE
- Partager nos compétences mutuelles (réseau, culture de l'improvisation, gestion de projet…)
- Etre dans la co-construction d'un projet social et culturel autour de l'humain
- Soutenir l'improvisation, un art qui vous plait !!!!

Devenir ambassadeur

- Embarquez vos collaborateurs dans un projet profondément humain
- Mettez de l'improvisation dans votre communication en valorisant notre partenariat
- Devenez sponsor d'un de nos événements
- Devenez collecteur auprès de vos employés, de vos clients et fournisseurs

Devenir mécène

Plusieurs possibilités pour agir ensemble !

- Don en nature : Offrez du matériel ou des produits, prêtez des locaux ou des équipements…
- Don financier : Soutenez par votre don un ou plusieurs de nos projets
- Apport en compétences : Mettez à disposition, sur leur temps de travail, des salariés volontaires pour réaliser une mission, apporter leur compétence individuellement ou en équipe pour développer nos projets.

Fiscalité

Les dons au titre du mécénat sont déductibles de l'impôt sur les sociétés à hauteur de 60% de leur montant dans la limite de 20 000 euros ou de 0,5 % du chiffre d'affaires HT de l'entreprise.

J'improvise donc je suis

Rencontrons-nous

ImproFrance
la Maison de l'impro

2 rue Jean Jaurès
78190 TRAPPES
Contact:
Jean-Baptiste Chauvin
Tél: 06 61 23 53 44
contact@improfrance.fr
www.improfrance.fr

Merci pour le prêt de photos les compagnies Déclic Théâtre, La Clef, New, LMI.