



IMPRO SENIOR 78

L'improvisation se développe depuis plus de 40 ans maintenant, et nombreux sont les publics qui ont pu s'adonner à cette pratique. De même, de nombreuses applications ont vu le jour pour utiliser l'improvisation théâtrale comme outil au service de l'entreprise, de l'insertion, dans la santé, le handicap... Pour développer la confiance, la co-construction, les relations interpersonnelles, la créativité...

Pourtant, un public est passé à côté de toute cette dynamique, c'est celui des seniors. Aujourd'hui en France, très peu d'initiatives ont été menées avec les plus de 65 ans. Or, les atouts de l'improvisation pourraient tout à fait profiter à nos aînés, et il est fort à parier qu'on y trouverait d'autres vertus sociales comme la rupture avec l'isolement, un renforcement de l'autonomie, etc.

Le projet IMPRO SENIOR 78 a pour objectif de mettre en place un tournoi avec ce public sur les Yvelines, et de mener en parallèle une recherche pour évaluer l'impact de l'activité sur les participants.

Projet porté par [ImproFrance](#)
Contact : Jean-Baptiste Chauvin
Tél : 06 61 23 53 44 – Mail : contact@improfrance.fr

Le contexte

Les Yvelines sont le berceau du développement de l'improvisation théâtrale en France. Tout d'abord parce que le match d'impro a très tôt été adopté par le Théâtre de l'Unité qui était à l'époque, dans les années 80, en résidence à Saint-Quentin-en-Yvelines, et qui l'a donc mis en avant sur le territoire. Mais aussi parce que c'est dans les Yvelines que les premiers projets pédagogiques virent jour.

En 2015, l'association ImproFrance a été créée pour fédérer et favoriser le lien entre tous les acteurs de l'improvisation en France. En 2022 a été ouvert à Trappes la première Maison de l'Impro, et notre association a maintenant un ancrage pour mettre en place son projet de développement à l'échelle locale et nationale.

C'est de là qu'est partie l'idée d'organiser la 10^e Coupe du Monde d'improvisation francophone professionnelle en 2024, sur les Yvelines. Ce projet a pour vocation de créer un élan festif et rassembleur, mais aussi de donner naissance à de nombreux projets tout en favorisant l'émergence de nouveaux acteurs.

De plus, la proximité des JO 2024 à Paris offre des opportunités pour associer le sport et la culture.

Le projet

Organiser un tournoi de matchs d'improvisation avec des joueurs seniors (60 ans et +)

Le projet se décline en 4 étapes :

- Des ateliers menés dans 4 villes du département, en lien avec une structure locale (service social, CCAS...) – 10 x 2 heures
- Un mini match d'impro en public dans chaque ville
- Un grand tournoi en conditions de spectacle réunissant les 4 villes
- Une phase de recherche menée avec des spécialistes des neurosciences pour évaluer l'impact de la pratique de l'improvisation sur ce public

L'olympiade culturelle

Le match d'improvisation théâtrale est un concept de théâtre/sport. Inspiré des matchs de Hockey sur glace, il associe un cadre sportif et un cadre théâtral mettant en symbiose des principes tels que :

- Un espace de création et d'expression où se jouent des histoires théâtralisées
- Un cérémonial sportif : maillots, arbitre, score...
- Des règles communes qui permettent de jouer ensemble

- Une dynamique de l'échange qui permet la rencontre entre équipes
- Un public en interaction avec le jeu

De ce fait, le projet IMPRO SENIOR 78 s'inscrit dans le dispositif « Olympiade culturelle » initié par le département.

Objectifs du projet

Objectifs en lien avec le concept du match d'improvisation :

- Créativité par le jeu
- Développement de l'écoute collective
- Mettre en jeu le corps, et l'esprit dans une dynamique interactionnelle
- Confiance en soi, et confiance dans les autres

Objectifs liés au projet :

- Aller à la rencontre d'autres publics
- Se mettre en avant devant un public
- Rompre l'isolement
- Favoriser l'autonomie par l'initiative

A plus long terme :

- Participer au développement de l'improvisation sur les Yvelines dans le sillage de la 10^e coupe du monde d'improvisation professionnelle organisée sur le département en mars 2024.

Publics ciblés

Hommes et femmes de plus de 60 ans, valides, et exposés à l'isolement, la perte d'activité, la perte d'autonomie.

Calendrier

Date du début du projet : 01/09/2023

Date de fin du projet : 01/03/2024

Durée du projet : 6 mois

Phasage du projet (dates clefs du projet) :

- Septembre à décembre 2023 : Mise en place des ateliers
- Janvier 2024 : Mini-matchs internes
- Février 2024 : Tournoi

Recherche

En collaboration avec l'Université Picardie Jules Verne (UFR Sciences humaines, sociales et philosophie), une étude sera menée lors des ateliers pour évaluer l'impact psychologique de l'activité Improvisation sur les publics.

Partenaires envisagés et financements

- Conseil départemental des Yvelines (financier)
- CFPPA 78 (financier)
- Université Picardie Jules Verne (financier et mise à disposition de personnel)
- Les CCAS ou services sociaux des villes engagées (mise à disposition de locaux et de personnel)
- Fondations et partenaires privés (financeurs)

Ressources

- Développement de l'improvisation en France > [cliquez ici](#)
- Témoignage « Rêves de seniors - Anne fait du théâtre d'improvisation » > [cliquez ici](#)
- Olympiade Culturelle > [cliquez ici](#)
- Mathieu Hainselin, Maître de conférence en psychologie expérimentale à l'Université Picardie Jules Verne d'Amiens, partenaire recherche du projet.
Interview : « Impro appliquée et recherche scientifique » > [cliquez ici](#)